

Formulář hodnocení

Název školy: OBCHODNÍ AKADEMIE PULZEŇ

Třída: 2 D

Koordinátor/koordinátoři – učitel/učitelé: MGR. PAVEL POLAK

Zhodnoťte prosím následující aspekty metodiky Mind Mosaic:

	Nedostatečný/á	v pořádku	velmi dobrý/á
Hloubka, do které byla témata probrána	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Souvislost tématu s učivem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Podpora analytických dovedností studentů	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Možnost využití této metodiky pro další témata	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Kolik se studenti naučili o Listině základních práv Evropské unie?

	Ano	Ne
Pochopili šíři témat, kterých se dotčená práva týkají?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pochopili význam dotčených práv v každodenním životě?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pochopili odpovědnost, která z dotčených práv vyplývá?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Které dovednosti studentů pomohl tento projekt nejvíce rozvinout?

KRITICKÉ MYŠLENÍ, PRÁCE S TEXTEM
TVOŘÍ PŘÍSTUP

Myslíte si, že tento projekt pozitivně ovlivnil jejich žebříček hodnot? Vysvětlete prosím.

ANO. STUDENTI POROVNAVALI DEKLAROVANÉ ZÁKLADY A PRÁVA
SE SVÝMI ŽIVOTNÝMI ZKUŠENOSTI Z UPŘEDPOBĚVNÍ PRAXE
A SVÉHO ŽIVOTA.

Proběhly aktivity přesně tak, jak byly navrženy, nebo jste si je upravovali po svém? Pokud ano, jak?

V ZÁKLADĚ VŠECH SE ŠLÉČE NAUK ŽIVOTNÉHO POSTUPU.

Co se vám na této metodice zvláště líbilo a proč?

KREATIVITA, OSOBNÍ PŘÍPADY STUDENTŮ

Co byste na této metodice změnili, jak a proč?

Měly aktivity u studentů úspěch? Ano / Ne

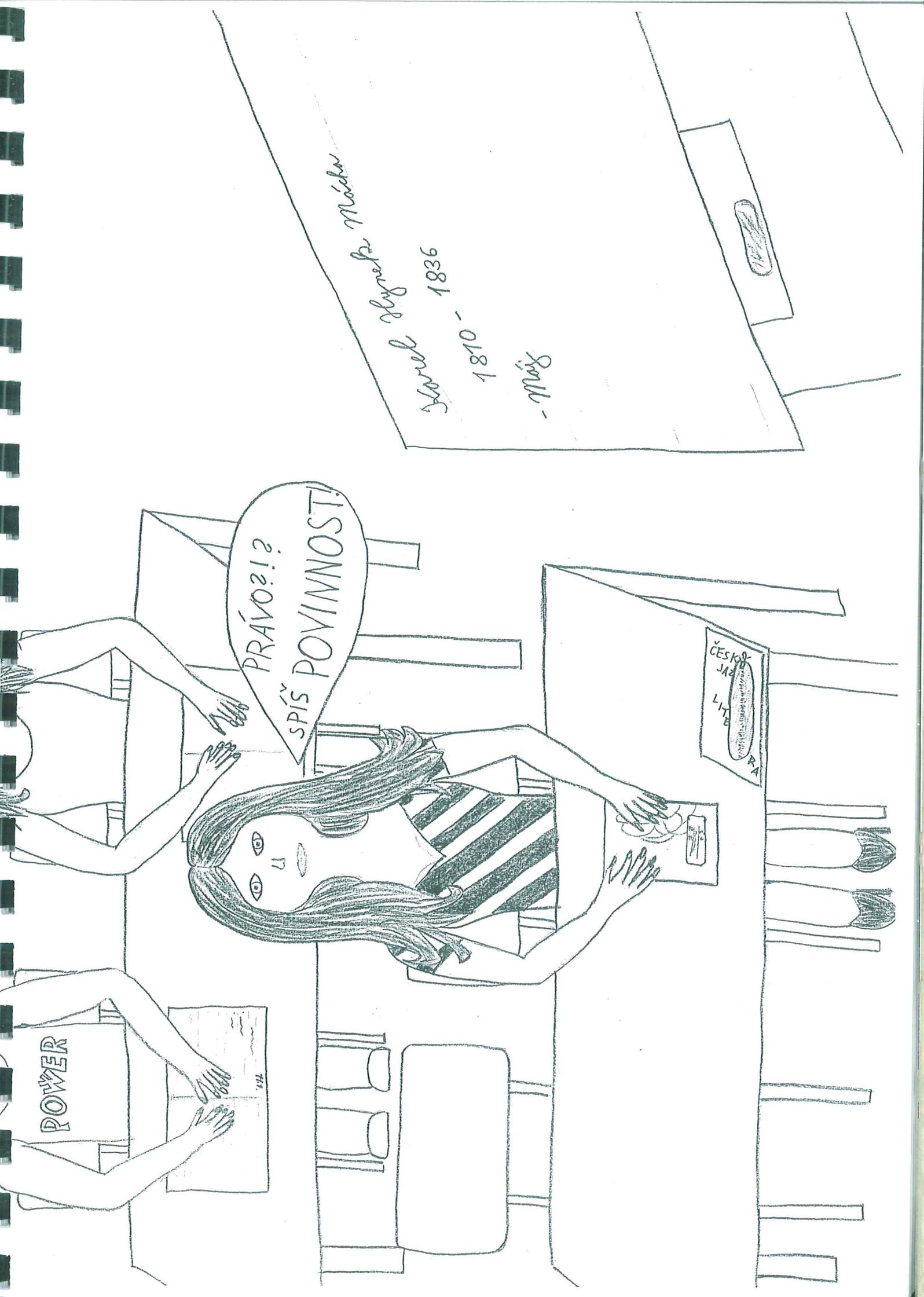
Proč ano/proč ne?

MĚLI MOŽNOST PÍČI SVŮJ NÁZOR A ZODPOVĚDĚT
TO S OSTATNÍMI A SĚ SKUTEČNĚM PŘÍSTUPEM
K POLEČNOSTI K DĀNĚM TÉMĀTŮM.

Jak byste aktivity hodnotili celkově?

- nezajímavé
 zajímavé
 velmi zajímavé

Máte zájem se do Mind Mosaic se studenty příští rok zase pustit? Ano / Ne



Marie Thérèse

1810 - 1836

-Marie-

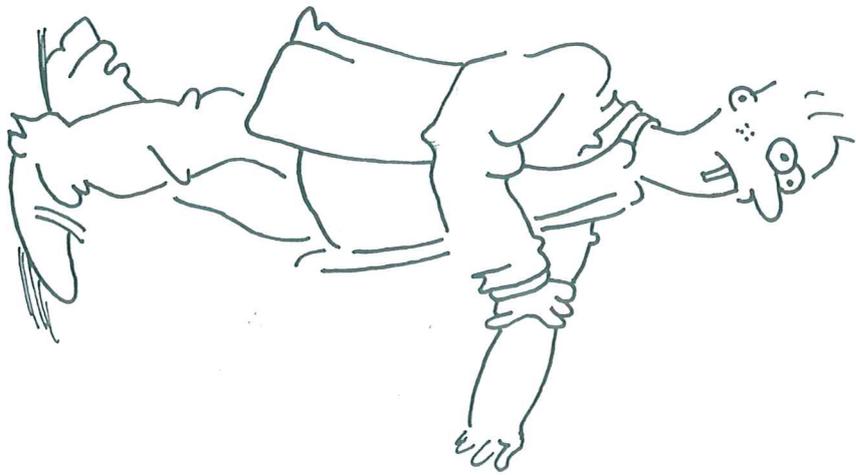
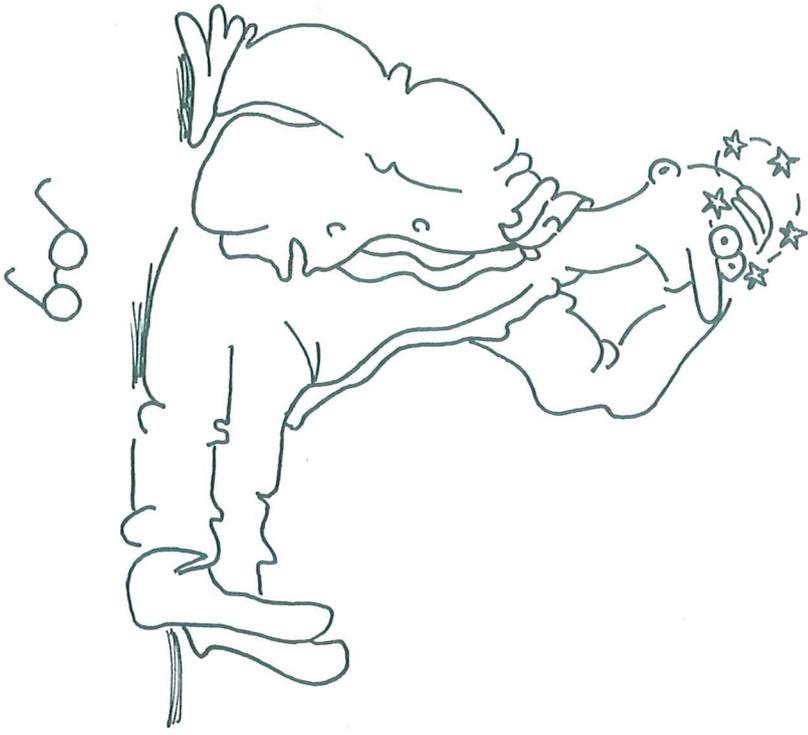
PRÁVO A PŮVINNOST!

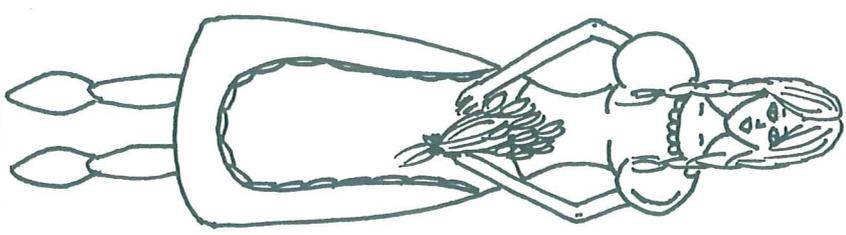
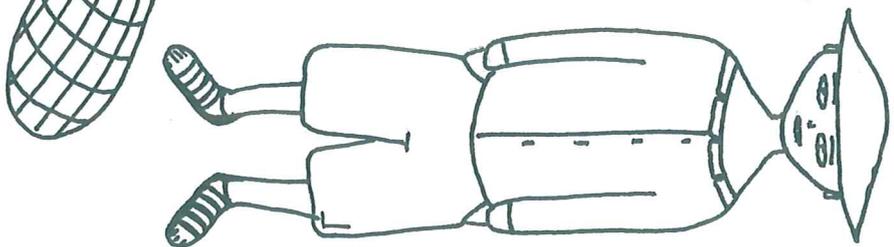
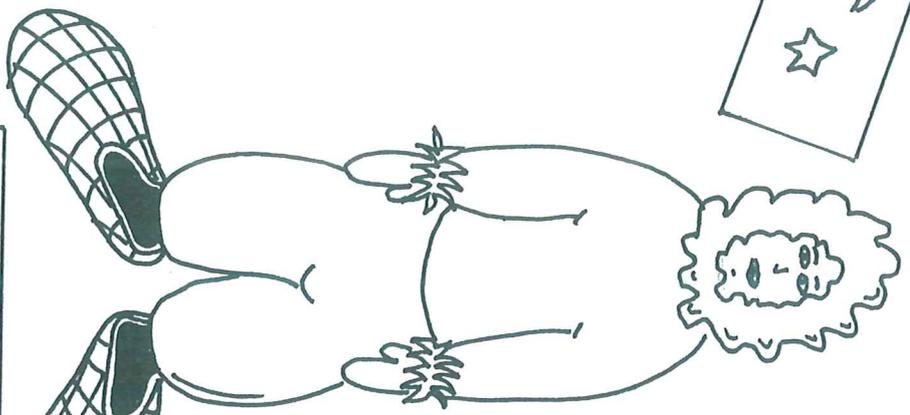
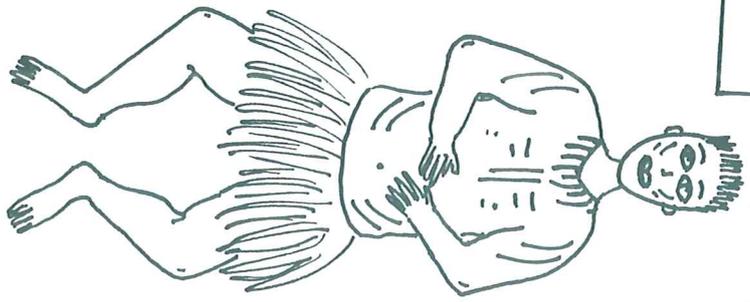
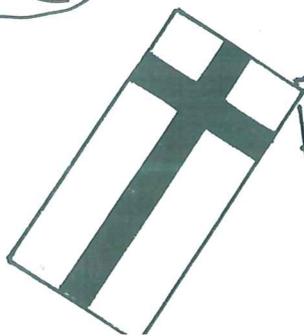
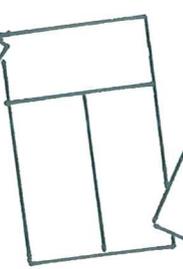
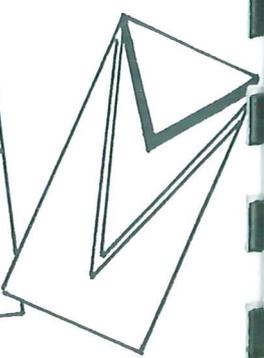
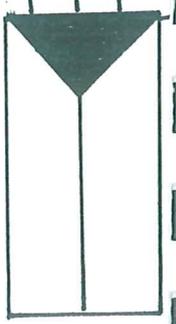
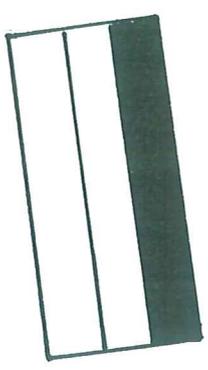
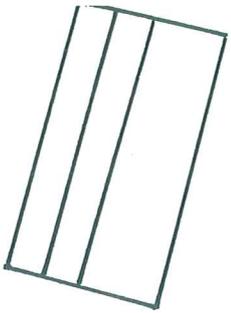
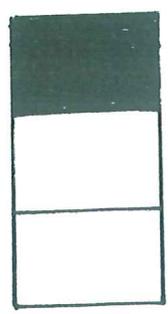
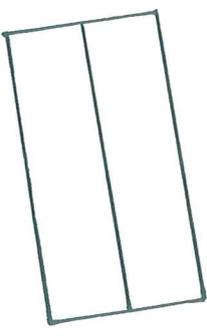
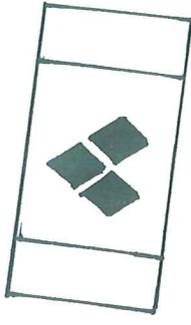
ČESKÁ
JAR
LIT
R A

POWER

Právo na nedotknutelnost lidské osobnosti

1. Každý má právo na to, aby byla respektována jeho fyzická a duševní nedotknutelnost.





KONGO

GRONSKO

HONGOLSKO

HOLANDSKO

INDIE

Zákaz diskriminace

1. Zakazuje se jakákoli diskriminace založená zejména na pohlaví, rase, barvě pleti, etnickém nebo sociálním původu, genetických rysech, jazyku, náboženském vyznání nebo přesvědčení, politických názorech či jakýchkoli jiných názorech, příslušnosti k národnostní menšině, majetku, narození, zdravotním postižení, věku nebo sexuální orientaci.